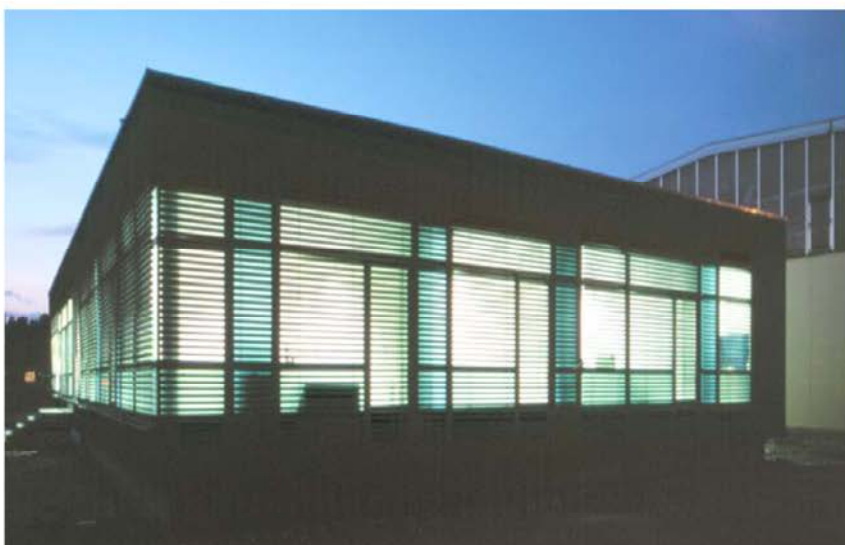
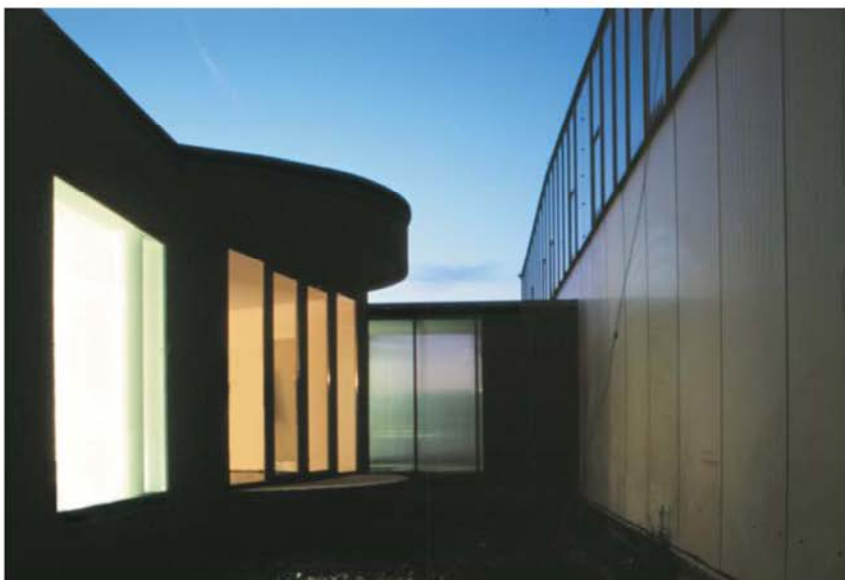


Ute Piroeth **BLACK BOX** Köln, 2000

Vor einer bestehenden Produktionshalle von 145x45 Metern entstand eine BLACK BOX von 25x15 Metern. Die Büroräume sind um einen zentralen Raum in Form einer Ellipse, die das Zentrum bildet, organisiert. Die hinterlüftete, schwarze Putzfassade wird durch ein dreiseitig umlaufendes Fensterband eingeschnitten, die farbigen transluzenten Glaselemente binden die Innen- und Aussenseite zusammen und setzen ein deutliches Signal.





Stude

Farbdetail Aussenfenster

Innenraum

